

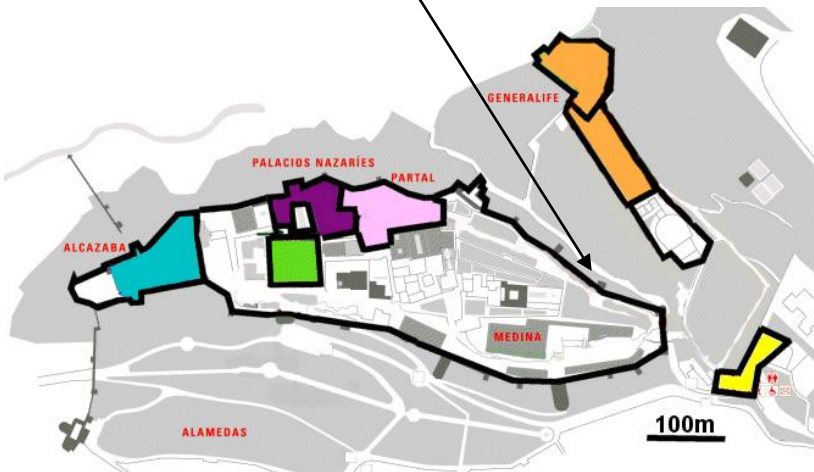
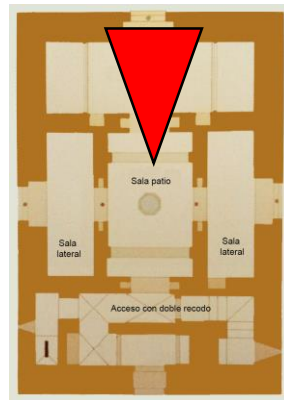
La fuerza del patrimonio

La Alhambra y el Generalife, bienes de la humanidad

La ciudad palacio



Torre de las Infantas



Torre de las Infantas. Cúpula

Epígrafe: Poema 1 en el recibidor de la Torre de las Infantas (anónimo) (Puerta Vílchez: 317).

Comentarios complementarios: La construcción de la Torre de las Infantas se atribuye a la época de Muhammad VII (1392-1408). El espacio central es de dos plantas y está coronado por una cúpula cuyo techo original, que probablemente estaba decorado con mocárabes, fue sustituido en fecha posterior por la actual armadura de madera. La toma se hizo en contrapicado desde el centro de la sala, sin trípode.

Datos técnicos:

Cámara Canon EOS 50D

Distancia focal: 28 mm

f/4-1/60 s ISO-400

Dimensiones de la imagen: 5328 x 3555 píxeles