

La fuerza del patrimonio

La Alhambra y el Generalife. bienes de la humanidad



La Sultana y el arco con fuentecita del Generalife

La ciudad palacio

Torre de la Cautiva. Intradós

Epígrafe: Fragmento de un poema de Ibn al-Yayyab, en el intradós del arco, sobre la “taca” (Puerta Víchez: 305).

Comentarios complementarios: Una muestra de la rica decoración de los interiores de la Torre de la Cautiva es el intradós del arco de acceso a la sala principal con su correspondiente “taca”, de la cual solo se observa el arco superior en la imagen. Las “tacas” son pequeñas oquedades, por lo general en el intradós de los arcos de acceso, que servían para depositar agua fresca u ofrendas florales.

Datos técnicos:

Cámara Canon EOS 50D

Distancia focal: 47 mm

f/4-1/8 s ISO-12800

Dimensiones de la imagen: 4800 x 7200 píxeles

