



Sistemas de registro

Por JOSE LUIS PARIENTE



© Jose Luis Pariente

Un gran porcentaje de las derivaciones fotográficas requieren de la utilización de dos elementos fundamentales: el primero de ellos son los materiales de alto contraste, de los que ya nos ocupamos en los números 11, 12 y 13 de FOTO FORUM. El otro, es un adecuado sistema de registro, sin el cual sería imposible lograr efectos como la cartelización, el efecto de línea o los paraglifos o pseudo-bajorrelieves.

Definiremos registro como el procedimiento por medio del cual se logra

la superposición de dos placas fotográficas, de tal manera que todos los elementos de las imágenes de la primera coincidan exactamente con los de la segunda. En las ilustraciones que figuran a continuación se ejemplifica el efecto producido por la falta de registro.

Técnicas para obtener el registro

Existen diversas técnicas para conseguir el adecuado registro de las imágenes, aunque nosotros nos referiremos exclusivamente a dos de ellas, por ser

las más sencillas y utilizadas: el registro por marcas y el registro por pernos.

— Registro por marcas

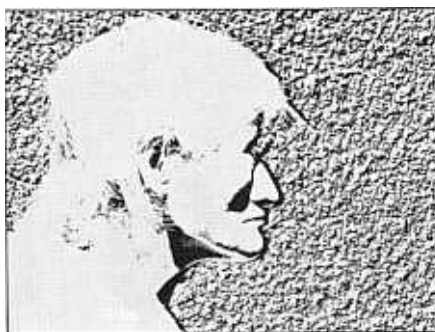
Este tipo de registro se basa en la colocación de una serie de marcas, de preferencia cuatro, una en cada esquina de los negativos, de tal manera que, posteriormente, se puedan hacer coincidir visualmente para obtener el registro.

(Sigue en la página 40)

El proceso comprende los siguientes pasos generales:

Determinar, en el negativo original, el área a amplificar y efectuar, en los bordes de la misma, cuatro marcas de registro. Estas marcas deben hacerse por el lado de la base del negativo, y con un marcador fino, de manera que puedan borrarse posteriormente. Cuando no sea conveniente marcar el negativo original se recomienda obtener un internegativo y trabajar sobre él.

2. Con el cuarto oscurecido, se proyecta la imagen a una cartulina fija en la base de la ampliadora y se dibujan en dicho material las marcas de registro proyectadas.
3. Con la luz de seguridad encendida, se coloca la primera placa de alto contraste de tal manera que cubra el área de impresión, incluyendo las marcas de registro.



Fotos fuera de registro.



4. Se expone la placa de alto contraste.
5. Se guarda provisionalmente la placa expuesta en un compartimento estanco a la luz y, sin mover ningún elemento de la ampliadora, se exponen las demás placas que vayan a utilizarse en registro, siguiendo las indicaciones del paso 3.
6. Una vez expuestas todas las placas, se extraen del compartimento estanco y se procesan.
7. Se revisan las placas en un negatoscopio, o caja de luz, para verificar que las imágenes coincidan en todos los puntos. En caso de corrimientos será necesario obtener los negativos desde un principio.

En nuestro próximo artículo ilustraremos el proceso paso a paso, con objeto de que el lector interesado pueda tener una referencia gráfica para su realización. 



Profesional Foto
Gta. Intergrafías Chapultepec S.A. de C.V.

- Laboratorio profesional
- Los mejores precios en materiales y equipos para profesionales y aficionados
- Revelado e impresión de rollos 135, 126 y 110 color en solo 45 minutos con la mejor calidad
- Revelado de transparencias en 2 horas
- Ampliaciones de color, blanco y negro y servicios especiales.
- Servicio a domicilio
- Pedidos foráneos
- Mayoreo y menudeo
- Asesoría profesional

**¡Pregunte por
nuestros grandes
descuentos y promociones!**

Ave. Chapultepec No. 465
Col. Juárez, México, D.F.
METRO SEVILLA
Tels.: 514 01 06 / 514 62 65
Fax: 514 01 06

CUSTOM COLOR, S.A.



**Laboratorio
Fotográfico
Servicio
Profesional**

**PROCESO
R-3**

**Directo de
transparencia
a papel**

Unico en México

Proceso E-6, con monturas de
plástico importadas, internegativos
Duplicados • Duratrans • Fotomurales

José de Teresa 210, San Angel
México 20, D.F. (atrás de Celanese).
Tels. 548-1362 y 548-6031

**HENSEL®
FLASH**

Made in West-Germany

**ALTA CALIDAD,
GRAN TECNICA
ELECTRONICA
Y VERSATILIDAD EN
UNIDADES
INDEPENDIENTES
O CON GENERADOR**



MASTERFOT

**FOTO
SHOP**

AV. REVOLUCION 1465
SAN ANGEL C.P. 01040, MEXICO D.F.
TEL 548-2887, 548-9505
FAX. 652-6785