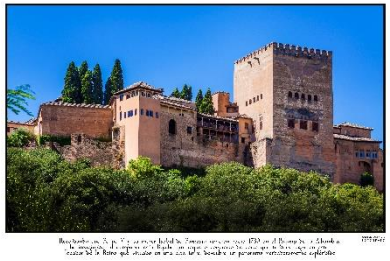
La fuerza del patrimonio

La Alhambra y el Generalife, bienes de la humanidad



La ciudad palacio

El Peinador de la Reina

Epígrafe: Manuel de Falla. Texto incluido en la partitura impresa de su *Psyché.*

Comentarios complementarios: Vista norte del conjunto de los palacios nazaríes, con la Torre de Comares y el Peinador de la Reina en primer plano. La toma fue hecha desde el Paseo de los Tristes.

Datos técnicos:
Cámara Canon EOS 50D
Distancia focal: 65 mm
f/7.1-1/250 s ISO-100
Dimensiones de la imagen: 4800 x 7200 píxeles