

La fuerza del patrimonio

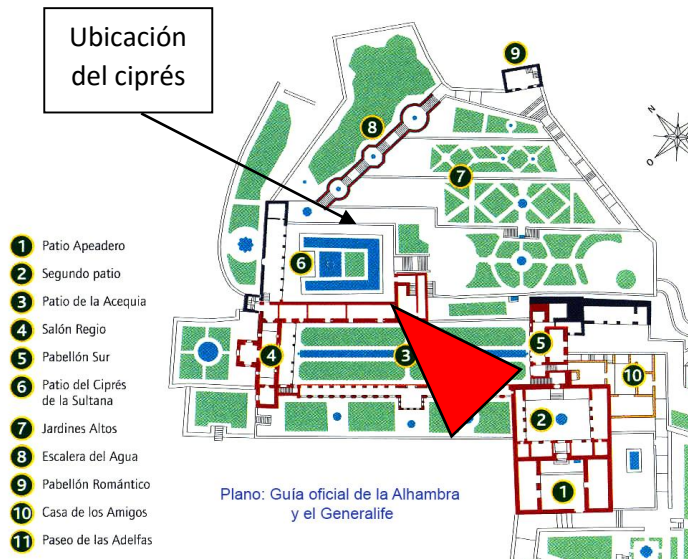
La Alhambra y el Generalife. bienes de la humanidad

La ciudad jardín

El Ciprés de la Sultana



El ciprés de la Sultana, en el patio del mismo nombre, es el escenario de los amores furtivos entre Morayma, la esposa de Boabdil, y un apuesto caballero Abencerraje. A su lado, una placa que se muestra en la fotografía contigua, conserva la leyenda para el visitante.



Epígrafe: Fragmento del poema *El ciprés de Silos*, del poeta español Gerardo Diego (1896-1987).

Comentarios complementarios: Cuenta la historia amorosa novelada del finales del siglo XVI por Ginés Pérez de Hita, que el ciprés que se observa en la imagen, situado en el patio del mismo nombre, fue escenario de los amores furtivos entre Morayma, la esposa de Boabdil, y un apuesto caballero Abencerraje. A su lado, una placa que se muestra en la fotografía contigua, conserva la leyenda para el visitante.

Datos técnicos:

Cámara Canon EOS 50D

Distancia focal: 10 mm

f/13-1/250 s ISO-100

Dimensiones de la imagen: 7200 x 4800 píxeles