

La fuerza del patrimonio

La Alhambra y el Generalife, bienes de la humanidad

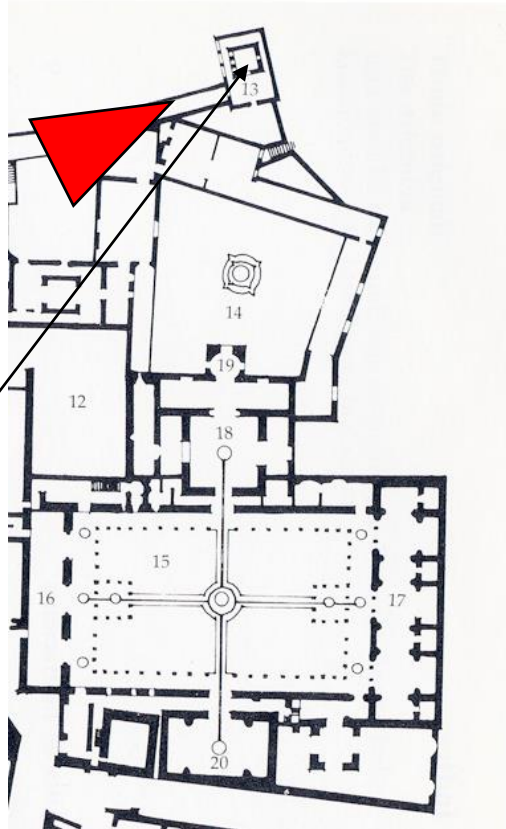


La ciudad palacio

Balcón del Peinador

Epígrafe: *Granada*, de José Zorrilla. Fragmento del Libro Segundo “Las sultanas” I. El camarín de Lindaraja.

Comentarios complementarios: Balcón del Peinador de la Reina. Aunque la torre que recibe este nombre fue edificada en el período nazarí, se adaptó durante la época cristiana y se accede al mismo desde la Torre de Comares por una galería abierta (Galería Belvedere) que remata en este balcón con una vista espléndida a los alrededores. Su nombre actual deriva del posible uso que hizo de la misma, en 1624, la emperatriz Isabel de Borbón, esposa de Felipe IV.



Peinador
de la Reina

Datos técnicos:

Cámara Canon EOS 50D

Distancia focal: 28 mm

f/9-1/250 s ISO-100

Dimensiones de la imagen: 7200 x 4800 píxeles